

DEPARTAMENTO DE LENGUA



RECUPERACIÓN DE PENDIENTES DE SECUNDARIA: LENGUA 2º ESO CURSO 2016/2017

PRIMERA OPCIÓN DE RECUPERACIÓN	APROBAR LAS DOS PRIMERAS EVALUACIONES DEL CURSO ACTUAL	
SEGUNDA OPCIÓN DE RECUPERACIÓN	SUPERAR LAS PRUEBAS QUE HA ESTABLECIDO JEFATURA DE ESTUDIOS: Primera parte: 19 enero (temas 1 a 5) Segunda parte: 3 abril (temas 6 a 12) Final: 12 junio	
Manual de referencia:	OXFORD 2º ESO	
Cuaderno de apoyo:	Aprueba tus exámenes. Oxford. 2º ESO	
Materiales y recursos de apoyo:	Blog "Dale la lengua" (Mª Jesús Serrano) Carpeta de apuntes blog "Sapere aude": "La sintaxis paso a paso"	
TIPO DE EXAMEN	<ul style="list-style-type: none"> • Constará de diferentes textos sobre los que se harán preguntas de comprensión e interpretación, donde reconoceréis los diferentes géneros literarios y sus rasgos más característicos, así como las posibles funciones de estos textos literarios. • Se os pedirá que adscribáis correctamente un texto al género al que pertenece. • Habrá que analizar la métrica de un poema y tendréis que localizar los recursos estilísticos (metáforas, símiles, personificaciones...) explicando en qué consisten. • Tendréis que reconocer los diferentes tipos de complementos. • Analizaréis sintácticamente oraciones simples y las clasificaréis según los criterios estudiados. • Tendréis que redactar alguna noticia, crónica, entrevista... sobre algún tema que se os pida. 	
CONTENIDOS	PRIMERA PARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y funciones del lengua(págs. 11,12,13) • Modalidades textuales: narración, descripción, exposición (págs. 27, 28, 29) • Textos de la vida cotidiana (págs. 43,44,45) • Textos de medios de comunicación (págs. 59,60,61) • Textos literarios (págs..77,78,79) • Clases de palabras (págs..31,32, 33, 47,48,49,63,64,65) • Los sintagmas ((págs. 81,82,83) • Acentuación (general, diacrítica, diptongos y triptongos)
	SEGUNDA PARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos estilísticos (pág. 93, 94 y 95 o fotocopia) • La narración (págs. 109, 110, 111, 125, 126, 127, 143, 144 Y 145) • La lírica (págs. 159, 160 y 161 o fotocopia) • El teatro (pág. 175, 176, 191, 192 y 193 o fotocopia) • Estructura de los sintagmas y principales funciones de los sintagmas (fotocopia) • Sujeto y predicado (pág. 98) • Los complementos del verbo (págs.113,114,115,129,130,131,147,148,149) • ¿Cómo se realiza un análisis sintáctico? (fotocopia) • Las clases de oraciones(pág. 163, 164 y 165 o fotocopia)

El padre/madre/tutor del alumno/a: _____ conoce las fechas y modo de recuperación de la asignatura pendiente.

En Caspe, a 9 de diciembre de 2016