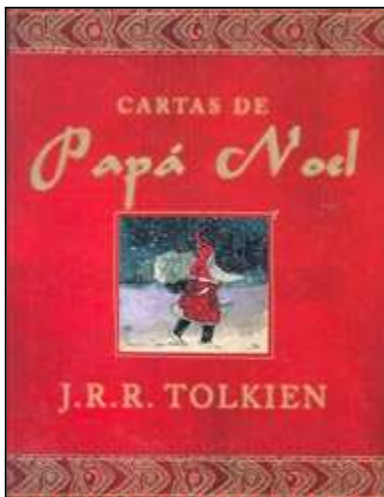


# Sugerencias de lectura

**PARA DICIEMBRE** hemos seleccionado libros relacionados con los temas que se conmemoran en los distintos días del mes: Derechos humanos, Solidaridad, Abolición de la esclavitud, Inmigración.

## 12 – 14 años

### Cartas de Papá Noel



Escritor: **J.R.R. Tolkien**

Ilustrador: **J.R.R. Tolkien**

Traductor: **Ana Mata Buil**

Editorial: **El Aleph, Barcelona (2006)**

Este libro trata de: **Fantasia**

#### **Resumen**

Durante casi veinte años (1920-1938) J.R.R. Tolkien escribió cartas a sus hijos en Navidad, haciéndoles creer que se las enviaba Papá Noel. Las cartas cuentan las divertidas aventuras cotidianas de Papá Noel y sus ayudantes. Esta cuidada edición incluye ilustraciones del propio autor y la reproducción de algunas cartas de su puño y letra.

### Cuentos y leyendas hispanoamericanos



Escritor: **Ana Garralón**

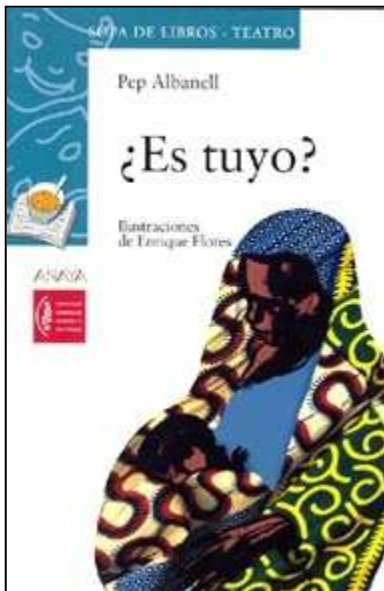
Ilustrador: **Leticia Ruifernández Nogués, Alexis Forero, Fabricio Vanden Broeck**

Editorial: **Anaya, Madrid (2005)**

Este libro trata de: **Antologías de cuentos**

#### **Resumen**

Este libro de gran formato y cuidada edición recoge los cuentos y leyendas más representativos de Hispanoamérica. Los relatos se agrupan en torno a cuatro bloques: cuentos de pícaros, bobos y listos; cuentos de cuando los animales hablaban; cuentos de la maravilla y cuentos sobre el porqué y el origen de las cosas. Cada apartado está ilustrado por un autor. La selección y adaptación de los cuentos ha sido realizada por Ana Garralón, que hace un breve comentario al final de cada relato, en unos casos con referencias a los personajes o la propia historia y en otros sobre el pueblo que ha originado la narración. Se incluye además, una bibliografía sobre el tema.



## ¿Es tuyo?

Escritor: **Josep Albanell i Tortadés**

Ilustrador: **Enrique Flores**

Editorial: **Anaya, Madrid (2006)**

Este libro trata de: **Vida real**

### **Resumen**

Primer Premio SGAE de teatro infantil y juvenil 2005, la obra *¿Es tuyo?* desarrolla un argumento de cierta complejidad. José, empleado del señor Crótalo, ayuda a una mujer africana a parir, desatendiendo las órdenes que le habían dado. Por ello, tres emisarios que tenían que intercambiar un alijo de droga por dinero se pierden y no puede hacerse la operación. El señor Crótalo descubre a la mujer africana y, cuando amenaza con disparar, llega Ángel, un *mosso d'escuadra* (de la policía autonómica catalana) que lo detiene. José descubre que el dinero está en su poder, por lo que puede iniciar una nueva vida junto a la mujer africana a la que había ayudado.



## El señor Ibrahim y las flores del Corán

Escritor: **Eric-Emmanuel Schmitt**

Traductor: **Alex Arrese**

Editorial: **Obelisco, Barcelona (2003)**

Este libro trata de: **Vida real**

### **Resumen**

Esta historia se desarrolla en el París de la década de 1960 y nos habla de la posibilidad de comunicación entre judíos y musulmanes, a través de la relación entre un adolescente judío y un musulmán. Un canto a la solidaridad, a la tolerancia y al amor. En el trasfondo se observa el despertar sexual del protagonista, el fracaso de su padre y sus primeras desilusiones amorosas. Una historia muy bien escrita, llena de sentimientos, de reflexiones y de metáforas. Este título forma parte de la «Trilogía de lo Invisible» y ha sido llevado al cine con actores como Omar Sharif



## La historia interminable

Escritor: **Michael Ende**

Ilustrador: **Roswitha Quadflieg**

Traductor: **Miguel Sáenz**

Editorial: **Alfaguara, Madrid (Reedición 2004)**

Este libro trata de: **Fantasia**

### **Resumen**

Bastián es un lector que se ve inmerso en una historia fantástica de la que acaba siendo protagonista. Fantasía, lugar donde habitan los sueños del hombre, está amenazada por la destrucción debido a las mentiras, calumnias y maldades de la humanidad. Un texto muy bien construido que desarrolla el argumento con un lenguaje rico y elaborado y detalladas descripciones de personajes, parajes y situaciones fantásticas. La presentación formal, utilizando dos colores, diferencia entre lo fantástico y lo real. Un relato de superación que resalta la amistad, el compañerismo, la sabiduría y el amor.

